

Estadual

1) Cardo (2025) - 20 min – Canoas e Porto Alegre – Ficção/14 anos

Um soldado brasileiro, em meio ao fim da Segunda Guerra Mundial, entra em uma espiral de sangue e vingança em nome de seu amor sacrificado.

Ficha técnica

Diretor: Allan Riggs e Guilherme Suman
Roteiro: Allan Riggs e Guilherme Suman
Direção de Fotografia: Vinícius Linhares Macedo
Ator: Cassiano Ranzolin / Allan Riggs
Atriz: Fabíola Dias
Trilha Sonora: Nick Audy
Montagem: Allan Riggs
Direção de Arte: Guilherme Suman
Figurino: Guilherme Suman e Allan Riggs
Desenho de Som: Allan Riggs e Bruno Pavan

**Responsável: Fernanda Etzberger - e-mail: fernanda@ikebanafilmes.com.br
contato: 51 994803000**

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/1qLB5uhMibuLeNXquU1ujn-Z515rmc2Fn/view?usp=sharing>

Trailer: Não tem

2) O Correspondente (2024) – 17 min – Santo Antônio da Patrulha - Ficção/12 anos

Everaldo é um homem solitário que trabalha como bilheteiro em uma pequena cidade. Sua única paixão é a troca de cartas com desconhecidos.

Ficha técnica

Diretor: Thali Bartikoski e Bruno Barcelos
Roteiro: Thali Bartikoski e Bruno Barcelos
Direção de Fotografia: Guilherme Vargas
Ator: Cristiano Quevedo, Bruno Barcelos, Alexandre Malta, Kike Dias, Evandro Cardoso e Augusto de Fraga Cardoso
Atriz: Lorena Sanchez, Thali Bartikoski
Trilha Sonora: Renato Muller e Duca Duarte
Montagem: Guilherme Vargas
Direção de Arte: Luiz Gustavo Vargas "Insekto"
Figurino: Vitória Muniz
Desenho de Som: Duca Duarte

Responsável: Thali Bartikoski – e-mail: thali.bartikoski@gmail.com contato: 51 989206026

Foto:

https://drive.google.com/file/d/1cN8w24PO_ypk_utzaaiAKeyZHriXHWGN/view?usp=sharing

Trailer: https://youtu.be/dx0Tx1p7_BU

3) A Invenção (2025) – 14 min – Novo Hamburgo – Ficção/livre

Mãe e menino encontram nas estrelas a força para confortar a saudade. Enquanto isso, o avô foge todas as madrugadas para o galpão, despertando a curiosidade do menino, que decide segui-lo.

Ficha técnica

Diretor: André Arteche
Roteiro: André Arteche
Direção de Fotografia: Maurício Borges de Medeiros
Ator: Artur Manoel de Oliveira
Atriz: Mani Torres
Trilha Sonora: André Arteche
Montagem: Fernanda Kern
Direção de Arte: Angela Roveda
Figurino: Caroline Regner
Desenho de Som: Roberto Valduga Junior

**Responsável: Fernanda Kern – e-mail: estudiomagnoliacinema@gmail.com
contato: 51999048016**

Foto:

https://drive.google.com/file/d/10v9lqOO_3XowonHPIbUUwnsMmECjLCzQ/view?usp=sharing

Trailer: <https://vimeo.com/1070705087/501ab50eea>

4) A Biblioteca de Jorge Furtado (2025) – 13 min – Porto Alegre – Experimental/livre

A biblioteca como fonte da criação. A obra de um artista visceral do cinema brasileiro em diálogo com os livros. Um longo travelling pela trajetória de Jorge Furtado.

Ficha técnica

Diretor: Glênio Póvoas, Luiz Alberto Cassol
Roteiro: Glênio Póvoas
Direção de Fotografia: Alex Sernambi
Trilha Sonora: Leo Henkin; Geraldo Flach; Caetano Veloso, André Moraes
Montagem: Alex Sernambi
Desenho de Som: Alex Sernambi e Zاراcla

**Responsável: Glênio Póvoas - e-mail: glenionp@terra.com.br contato: 51
992090647**

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/1rZ5gijxMRO2vQZHQpzjuvJ-g7Nq020O/view?usp=sharing>

Trailer: <https://youtu.be/90hCJx-fbrE>

5) O Pente (2025) – 2:42 – Rio Grande – Animação/livre

O pente é uma adaptação das histórias em quadrinhos black flower de Alisson Affonso, traz uma menina negra periférica que percebe a sutileza dos afetos na simplicidade dos usos e costumes de sua família.

Ficha técnica

Diretor: Alisson Affonso
Roteiro: Alisson Affonso
Direção de Fotografia: Everton Cosme
Trilha Sonora: Dionísio Souza
Montagem: Everton Cosme
Direção de Arte: Alisson Affonso
Desenho de Som: Everton Cosme

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/1wiDCAsa0EMDei3ejLO2EsmfBBfjFnlsy/view?usp=sharing>

Trailer: não tem

6) O Último Trem (2025) – 19:44 – Bento Gonçalves – Ficção/livre

Em uma noite qualquer, numa estação qualquer, Macária e Augusto conversam sobre trens atrasados, cinema e as coisas da vida, enquanto aguardam pela chegada do último trem.

Ficha técnica

Diretor: Boca Migotto
Roteiro: Boca Migotto e Patrícia Larentis
Direção de Fotografia: Leco Petersen
Ator: Nelson Diniz
Atriz: Liane Venturela
Montagem: Eduarda Jacobs
Figurino: Deise Ceccagno
Desenho de Som: Juan Quintáns

**Responsável: Fernanda Etzberger - e-mail: fernanda@ikebanafilmes.com.br
contato: 51 994803000**

Foto:

https://drive.google.com/file/d/1IkNXMDe61qb_fMD7cFbHDBoMY7UCpyn4/view?usp=sharing

Trailer: não tem

7) 2 Batuqueiros (2024) – 18:39 – Porto Alegre – Documentário/livre

"2 Batuqueiros" tem origem nas imagens de um registro inédito gravado num encontro único, entre o músico e compositor Giba Giba e alabê e babalorixá Mestre Borel, já falecidos.

Ficha técnica

Diretor: Claudinho Pereira e Carlos Caraméz
Roteiro: Carlos Caraméz

Direção de Fotografia: Mirian Fichtner
Trilha Sonora: Claudinho Pereira e Carlos Caraméz
Montagem: Mauris Hanssen
Direção de Arte: Cubo Filmes e Bruno Freitas
Desenho de Som: Zeco Darde

Responsável: Mirian Fichtner – e-mail: mirianfichtner@gmail.com contato: 21 991464567

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/1kvb4FulGvriVYmGhtDeNEkN0jGIOMhSe/view?usp=sharing>

Trailer: <https://youtu.be/plVgNUvxeZ0>

8) Gambá (2025) – 15 min – Teutônia – Ficção/livre

João embarca em uma jornada floresta adentro, mas não imagina que a estrada vai muito além do que vê.

Ficha técnica:

Diretor: Maciel Fischer
Roteiro: Maciel Fischer
Direção de Fotografia: Takeo Ito
Ator: Vitor Hugo da Silva
Atriz: Emanuelli Brandão da Silva
Trilha Sonora: Otávio Vassão
Montagem: Julio Sperling e Takeo Ito
Direção de Arte: Camila Albrecht e Gabriel Paixão
Figurino: Camila Albrecht e Gabriel Paixão
Desenho de Som: Otávio Vassão

**Responsável: Maciel Fischer Diretor – e-mail: maciefischer@gmail.com
contato: 51 995763336**

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/19VP90dIMbpJM4Wms7CZIWPJ5dCTlyLHy/view?usp=sharing>

Trailer: <https://www.instagram.com/p/DL42zfat5Eo/>

9) Para onde foram os dragões? (2025) – 7min – Cachoeira do Sul – Experimental/livre

Nesse ensaio cinematográfico, a aventura do que é ausente, o homem moderno e suas complexidades em uma reflexão intimista na voz de um dragão.

Ficha técnica

Diretor: Mirela Kruehl
Roteiro: Mirela Kruehl
Direção de Fotografia: Pedro Clezar
Ator: Marcos Contreras

Trilha Sonora: Ber Kroeff
Montagem: Lau Graef Camargo
Desenho de Som: Mutti Produtora

Responsável: Lau Graef Camargo – e-mail: laugraef@gmail.com contato: 51 995849036

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/1DS7Deh6pA1Zx8X3p4jGjGK1hwiAVgLoa/view?usp=sharing>

Trailer:

https://drive.google.com/file/d/1YNab_7ic4vbOm72Sz0gFtWs6Cdd9j7d9/view?usp=sharing

10) Eu te escuto (2025) – 25min – Porto Alegre e Estância Velha – Ficção/12 anos

Ouvinte involuntária de uma vizinha envolvida em um relacionamento abusivo, Eliza reconhece em si as marcas da violência de gênero.

Ficha técnica:

Diretor: Rodrigo Teixeira
Roteiro: Letícia Schwartz e Rodrigo Teixeira
Direção de Fotografia: Johnny Brando
Atriz: Beatriz Sandoval
Trilha Sonora: Dave Deville e Nicolas Puchalski
Montagem: Johnny Brando
Direção de Arte: Heloisa Mazzini
Figurino: Heloisa Mazzini
Desenho de Som: Dave Deville

Responsável: Beatriz Sandoval – e-mail: beatriznagel.s@gmail.com contato: 51 981053600

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/1A6rArU2xr2tu5X7Xtyxj3J9LEq3McFg-/view?usp=sharing>

Trailer: <https://vimeo.com/1101060751?p=0s>

11) Todos Os Bebês Nascem Pelados Em Cachoeira Do Sul (2025) – 9min – Cachoeira do Sul – Ficção/livre

Em um mundo ditado por regras e costumes pré-estabelecidos, o nascimento de um bebê muda para sempre o destino de uma pequena cidade do interior.

Ficha técnica:

Diretor: Thiago Beckenkamp e Eduarda Rodrigues
Roteiro: Thiago Beckenkamp
Direção de Fotografia: Thiago Beckenkamp
Trilha Sonora: André Beckenkamp
Montagem: Thiago Beckenkamp
Direção de Arte: Eduarda Rodrigues e Thiago Beckenkamp

Figurino: Eduarda Rodrigues
Desenho de Som: Maicon Herdina

Responsável: Thiago Beckenkamp - **e-mail:**
thiagobeckenkamp@outlook.com contato: 51 995427842

Foto:
<https://drive.google.com/file/d/158PLwTnQtVmN7OfQ6t0W-cuOw4RS3PEU/view?usp=sharing>

Trailer:
<https://drive.google.com/file/d/1KSEhePbDI0xtSlv2zRnG8GsWvrthgKZ5/view?usp=sharing>

12) História de Pescador (2025) – 6:51 – Porto Alegre e Maquiné – Ficção/livre

Um pescador solitário, amargurado com os caminhos que tomou na vida, mergulha em suas memórias e arrependimentos, até que fisga, das profundezas do rio, um improvável sentimento.

Ficha técnica:

Diretor: Edison Rodrigues e Renato Winckiewicz
Roteiro: Edison Rodrigues
Direção de Fotografia: Renato Winckiewicz
Ator: Hermes Reis
Trilha Sonora: Pedro Saul
Montagem: Edison Rodrigues
Direção de Arte: Geórgia Flores
Figurino: Geórgia Flores
Desenho de Som: Edison Rodrigues e Renato Winckiewicz

Responsável: Edison Rodrigues - **e-mail:**
edisonaraujorodriguesjunior@gmail.com contato: 51 982485787

Foto:
<https://drive.google.com/file/d/1beM54TRpbybiStmdawZMO4SrijdR9aPX8/view?usp=sharing>

Trailer: https://youtu.be/17Ri4XIQJWQ?si=9Ftz5R5_ECoIR9kY

13) A casa da vó (2024) – 21min – Erechim – Ficção/livre

Após perder a avó, Esther retorna à sua cidade natal e à antiga casa da família. Lá, entre surpresas e sentimentos há muito tempo esquecidos, ela começa a compreender o real valor da Casa da Vó.

Ficha técnica:

Diretor: Luiz Levandovski
Roteiro: Mariana Baldissera e Luiz Levandovski
Direção de Fotografia: Maicon Baú
Atriz: Mariana Baldissera, Vanda Groch.
Trilha Sonora: Anthoni Czizeweski

Montagem: Luiz Levandovski
Direção de Arte: Rafa Hoss
Figurino: Rafa Hoss
Desenho de Som: Maicon Baú e Luiz Levandovski

Responsável: Luiz Levandovski – e-mail: luizlevandovski@gmail.com contato: 54 992142807

Foto:
https://drive.google.com/file/d/1y_M9m2DmEHxYXc1wyLZfxb0Bao-IEuCC/view?usp=sharing

Trailer: <https://youtu.be/dlsJVH3ycsq>

14) Enfim S.O.S. (2025) – 06:05 – Porto Alegre – Ficção/14 anos

Um escritor tenta escrever uma comédia romântica com final feliz, mas o bandido Mamãe muda radicalmente seus planos.

Ficha técnica:

Diretor: Zaracla
Roteiro: Zaracla
Direção de Fotografia: Zaracla
Ator: Leandro Schirmer ('mamãe')
Atriz: Bianca de Bem (noiva)
Trilha Sonora: Danceadelic
Montagem: Leandro Schirmer e Zaracla
Direção de Arte: Letícia Bueno
Figurino: Caroline Scortegagna e Rochele Gloor
Desenho de Som: Leandro Schirmer

Responsável: Paulo Nemitz Alcaraz Gomes "Zaracla" – e-mail: contato@cidadedoslobos.com.br contato: 51 995180404

Foto:
https://drive.google.com/file/d/1zGjFhKufUY8bmOkU_RBZ2YIJ7VcvYRV8/view?usp=sharing

Trailer: <https://vimeo.com/1107158227?share=copy>

15) F.M. (2024) – 19:54 – Erechim – Ficção/livre

Uma jovem radialista em luto se agarra com todas as forças na possibilidade que sua amada estaria tentando se comunicar com ela através das ondas de rádio.

Ficha técnica:

Diretor: Cassiano G. Zanella
Roteiro: Cassiano G. Zanella
Direção de Fotografia: Daiane Rigo
Ator: Gabriel Portes (Davi)
Atriz: Ashley Hagatta (Francine) e Ana Bárbara (Manuela Azevedo)
Trilha Sonora: Eduardo Bellé e Markov

Montagem: Roger Covatti
Direção de Arte: Leandro Reveilleau
Figurino: Leandro Reveilleau
Desenho de Som: Eduardo Bellé e Markov

**Responsável: Cassiano Giroto Zanella - e-mail: curtametragemfm@gmail.com;
feelmecinema@gmail.com contatos: 54 99822464**

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/1H6qz5jNPCQNwYFXVtIDx6MXmqcnJrqY2/view?usp=sharing>

Trailer: <https://drive.google.com/file/d/17gIYLWDh0PPJfJdT72JHUtbVzpHbn--O/view>

16) Meu Nome É Jorge (2024) – 19:22 – Porto Alegre e Novo Hamburgo – Documentário/14 anos

Baseado no livro de mesmo título, conta a história de Jorge, que nasceu em uma família pobre em Novo Hamburgo/RS. Após a morte de sua vó, é expulso de casa e é obrigado a entrar para o mundo da prostituição.

Ficha técnica:

Diretor: Rafa Ferretti
Roteiro: Rafa Ferretti e Eduardo Cabeda
Direção de Fotografia: Maurício Borges De Medeiros, Gabriel Sager Rodrigues
Ator: Jorge Martins
Montagem: Jeff Silva, Rafa Ferretti
Direção de Arte: Carina Rodrigues Moresco
Desenho de Som: Wendel Fey

**Responsável: Fernanda Esteves Bischoff – e-mail: projeto@pandafilmes.com.br
contato: 51997310283**

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/1YQALMZv-jd1UChV41cRNe8wThopQFzv7/view?usp=sharing>

Trailer: <https://vimeo.com/1070477147/dc6c2179e5>

17) Igni - Lembranças do fogo (2024) – 12 min – Cachoeirinha – Ficção/livre

Para reconstruir uma máquina capaz de mandar uma viajante de outro mundo de volta pra casa, Jason, procura seu antigo professor de física para conduzir o transporte mais importante de suas vidas.

Ficha técnica:

Diretor: Rodrigo Fraga
Roteiro: Rodrigo Fraga
Direção de Fotografia: Allan Riggs
Ator: Matheus Xavier e Cássio Nascimento

Atriz: Andressa Matos
Trilha Sonora: Duca Duarte
Montagem: Allan Riggs
Direção de Arte: Ohanna Diniz
Figurino: Ohanna Diniz
Desenho de Som: Duca Duarte

**Responsável: Gustavo Avancini – e-mail: gustavoribasdistribuicao@gmail.com
contato: 51 981896208**

Foto:

https://drive.google.com/file/d/1kyODn2xe3cw7W_cZY4mjil-cWpxhOISj/view?usp=sharing

Trailer: não tem

18) Hoje é Teu (2025) – 15 min – Santa Maria – Ficção/14 anos

Eleonoara e Cláudia transformam o silêncio em um ato libertário.

Ficha técnica:

Diretor: Luiz Alberto Cassol
Roteiro: Luiz Alberto Cassol
Direção de Fotografia: Daiane Bedin
Ator: Ricardo Paim
Atriz: Cândice Lorenzoni e Patrícia Garcia
Trilha Sonora: Duca Duarte
Montagem: Bia Ardenghi
Direção de Arte: Andressa Dotto
Figurino: Andressa Dotto e Rafaela Drey Costa
Desenho de Som: Duca Duarte

**Responsável: Fernanda Etzberger - e-mail: fernanda@ikebanafilmes.com.br
contato: 51 994803000**

Foto:

https://drive.google.com/file/d/1t-1_dz79756yhUliR7wRTClv5eFKwvlO/view?usp=sharing

Trailer: não tem

Municipal - CANOAS

1) Cardo (2025) - 20 min – Ficção/14 anos

Um soldado brasileiro, em meio ao fim da Segunda Guerra Mundial, entra em uma espiral de sangue e vingança em nome de seu amor sacrificado.

Ficha técnica

Diretor: Allan Riggs e Guilherme Suman
Roteiro: Allan Riggs e Guilherme Suman
Direção de Fotografia: Vinícius Linhares Macedo
Ator: Cassiano Ranzolin / Allan Riggs
Atriz: Fabíola Dias
Trilha Sonora: Nick Audy
Montagem: Allan Riggs
Direção de Arte: Guilherme Suman
Figurino: Guilherme Suman e Allan Riggs
Desenho de Som: Allan Riggs e Bruno Pavan

**Responsável: Fernanda Etzberger - e-mail: fernanda@ikebanafilmes.com.br
contato: 51 994803000**

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/1qLB5uhMibuLeNXguU1ujn-Z515rmc2Fn/view?usp=sharing>

Trailer: Não tem

2) Enquanto a Partida Durar (2025) – 19min – Ficção/18 anos

Durante uma partida de sinuca, "Irmão" e "Nego", velhos amigos que não se viam há anos, revivem momentos de sua história e lidam com suas mudanças, sem ter certeza de que voltarão a se ver novamente.

Ficha técnica

Diretor: Léo Moura
Roteiro: Léo Moura
Direção de Fotografia: Edu Rosa
Ator: Esly Ramão e Gabrei Faryas
Trilha Sonora: Pavão Negro
Montagem: Luís Ferreira e Alex Domingues
Direção de Arte: Sheila Marafon
Figurino: Sammy Silva
Desenho de Som: Nathan Lopes

**Responsável: Alex Domingues – e-mail: alex@oestranho.com contato:51
981702308**

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/1aTvufYN4RPPJoCZzkxph5x4G3LWWRgoD/view?usp=sharing>

Trailer: <https://vimeo.com/oestranho/epd-teaser?share=copy>

3) Canoas, um poema (2024) – 6min – Experimental/livre

Um poema nasce entre os destroços e silêncios das ruas de Canoas, após a enchente de 2024. Em cada esquina, sob o concreto e a pressa da cidade, algo sagrado resiste camuflado entre os artefatos do cotidiano urbano.

Ficha técnica

Diretor: Léo Moura
Roteiro: Léo Moura
Direção de Fotografia: Léo Moura
Ator: Thomas Machado
Atriz: Maria Luiza Moura
Montagem: Léo Moura
Direção de Arte: Léo Moura
Figurino: Léo Moura
Desenho de Som: Léo Moura

Responsável: Léo Moura – e-mail: leo.silva.moura72@gmail.com contato: 51 994379481

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/1dPZrOU3TdcVgq8mD0vCcXea2v2v986C1/view?usp=sharing>

Trailer: não tem

4) Memórias Enferrujadas - Costuras do Tempo (2025) – 15min – Ficção/livre

Adentramos a mente fascinante das criações do inventor Luciano Wieser. Seu cotidiano, repleto de delírios e recordações, mesmo que enferrujado pelo tempo, continua a ressoar e a moldar sua existência.

Ficha técnica

Diretor: Tayhú Durigon Wieser
Roteiro: Luciano Wieser e Raquel Durigon
Direção de Fotografia: Tayhú Durigon Wieser
Ator: Luciano Wieser
Trilha Sonora: Epidemic Sound
Montagem: Tayhú Durigon Wieser
Direção de Arte: Luciano Wieser
Figurino: Raquel Durigon
Desenho de Som: Tayhú Durigon Wieser

Responsável: Tayhú Durigon Wieser – e-mail: tayhu.wieser@icloud.com contato: 51 999503351

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/1z-TcopDUTnZBpDcyZsJDKII37VF31rde/view?usp=sharing>

Trailer: <https://www.dropbox.com/scl/fi/u2dhqlec3y3iv2mIsijz9/Trailer-Mem-rias-Enferrujadas-Costuras-do-Tempo.mp4?rlkey=0up3kupkdk6iv9kwqq3bsjiiq&st=4qwqt07b&dl=0>

5) Diz o nome (2024) – 23:46 – Documentário/livre

Carol amava Luka, que dançava com Fay, que conhecia Mari, que procurava por Nine, que cantava com Cássio, que olhava para Gus, que corria sozinho, mas que conversava com Lucas, que estudava com Lipsen, que ensaiava com Anne, que dança com todes.

Ficha técnica

Diretor: Anne Plein, Lau Graef e Mirela Kruel

Roteiro: Mirela Kruel

Direção de Fotografia: Brent Behncke

Ator: Gustavo Deon

Atriz: Luka Machado, Fayola Ferreira, Caroline Turchielo e Mariana Amaral

Trilha Sonora: Dessa Ferreira

Montagem: Márcio Picoli

Figurino: Isadora Graef

Desenho de Som: Nina Mayers

**Responsável: Railin Gonçalves da Silva – e-mail: railingoncalves@gmail.com
contato: 51995231556**

Foto:

https://drive.google.com/file/d/1_V7OMyaHpFJbTehdE26qFqcJf8mGA8gZ/view?usp=sharing

Trailer: <https://youtu.be/S5bwbQIZ2ZI>

6) Gosto Estranho (2025) – 02:52 – Ficção/livre

Inspirado em fatos reais e adaptado da história em quadrinhos homônima, quando o governo brasileiro aprova a venda de carne congelada radioativa de Chernobyl nos anos 80, uma lanchonete local de Canoas começa a servir a carne contaminada.

Ficha técnica

Diretor: Wender Zanon

Roteiro: Flavio de Castro Barboza, Wender Zanon, Érico Noronha

Direção de Fotografia: Daniel De Bem

Ator: Érico Noronha, Daniel Villaverde

Trilha Sonora: Paqueta

Montagem: Wender Zanon, Flavio de Castro Barboza

Direção de Arte: Flavio Barboza, Érico Noronha

**Responsável: Flavio de Castro Barboza – e-mail:
flavio.decastrobarboza@gmail.com contato: 51 980420272**

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/1KbO7l0QK8C7SXXvMtcgGhso9AFWCFsKj/view?usp=sharing>

Trailer: <https://vimeo.com/1104517961/17d7114ad8?ts=0&share=copy>

7) Diários de um Slasher Canoense (2025) – 25 min – Ficção/14 anos

Em 2006, na cidade de Canoas, quatro amigos de adolescência se reuniram para realizar um filme de terror. Sem recursos e sem noção, as filmagens se estenderam ao longo de dez anos, colocando em risco a amizade do grupo.

Ficha técnica

Diretor: Felipe Iesbick

Roteiro: Felipe Iesbick, Francis Baccon, Ricardo Viau dos Santos, Wilian Benin

Direção de Fotografia: Felipe Iesbick, Francis Baccon, Ricardo Viau dos Santos, Wilian Benin, Karen Eggers

Ator: Felipe Iesbick, Francis Baccon, Ricardo Viau dos Santos, Wilian Benin

Montagem: Robert Denilson e Felipe Iesbick

Responsável: Felipe Iesbick – e-mail: felipe.iesbick@gmail.com contato: 51 991325247

Foto:

https://drive.google.com/file/d/1XMqZW8_c1LiPQLmMb4tEJSHsFc64q8Pk/view?usp=sharing

Trailer: não tem

Universitário

1) Posso Contar Nos Dedos – UFPEL (2024) – 12 min – Animação/10 anos

Enquanto viaja à noite, ela perde mais um dedo de sua mão.

Ficha técnica

Diretor: Victória Kaminski

Roteiro: Victória Kaminski e Rubens Fabricio Anzolin

Direção de Fotografia: Victória Kaminski, Nadine Lannes e Denis Souza

Ator: Pedro Parente, Francisco Franco e Guilherme Lannes

Atriz: Victória Kaminski e Nadine Lannes

Trilha Sonora: Gabriel Portela, Nadine Lannes e Victória Kaminski

Montagem: Victória Kaminski e Rubens Fabricio Anzolin

Direção de Arte: Denis Souza, Victória Kaminski e Nadine Lannes

Desenho de Som: Gabriel Portela

**Responsável: Victória Kaminski – e-mail: victoria.kaminski06@gmail.com
contato: 51 996609478**

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/1oNGby-4DTIRe7sun7Xt-q49T-AYuHER/view?usp=sharing>

Trailer:

https://drive.google.com/file/d/1WdA9DJFsFv0eAYmsr7kN0yQU5L41iW4D/view?usp=drive_link

2) Minha Querida Bruxinha – UFPEL (2025) – 08:11 – Animação/livre

É o 10º aniversário de Zuri e ela já acorda empolgada, por causa da data especial ela pode começar o dia com cupcakes! Em meio a sonhos malucos e ensinamentos valiosos, alguns acontecimentos estranhos pairam pelo ar.

Ficha técnica

Diretor: Brenda Magalhães

Roteiro: Brenda Magalhães

Ator: Adalberto - André Macedo e Vica - Gustavo Castro

Atriz: Zuri - Giovanna Magalhães Mello

Trilha Sonora: Bruno Paniz

Montagem: Brenda Magalhães e Luiz Henrique Garcia

Direção de Arte: Brenda Magalhães, Luiz Henrique Garcia e Lidiane Dutra

Desenho de Som: Bruno Paniz

**Responsável: Brenda Magalhães – e-mail: magalhaesx2brenda@gmail.com
contato: 51 995001844**

Foto:

https://drive.google.com/file/d/1loIMwqMnfCMbe4E2AvBsRos1M_Nrjk81/view?usp=sharing

Trailer: não tem

3) Submersa – UNISINOS (2024) – 14 min – Ficção/14 anos

Julia precisa concluir uma pintura, mas seu bloqueio criativo é atravessado por embates silenciosos dentro do apartamento sufocante que divide com Lia.

Ficha técnica

Diretor: Laura Viegas

Roteiro: Laura Viegas

Direção de Fotografia: Helen Marquat

Atriz: Andressa Matos e Renata de Lélis

Montagem: Guilherme O. S.

Direção de Arte: Fernanda Przygodzinski

Desenho de Som: Fernanda G. Fernandes e Roberta Plettes

Responsável: Laura Viegas – e-mail: lauraviegas58@gmail.com contato: 51 999914556

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/1sOZSBPiUb7U-dbKo7e2LqpjeOjSQ0qvR/view?usp=sharing>

Trailer: <https://youtu.be/iQjummQsgSU>

4) Prato Principal – UNIRITTER (2025) – 08:28 – Ficção/10 anos

Em uma noite marcada pela sofisticação e pelo mistério, Bento convida Nicolas e Camila para um jantar exclusivo.

Ficha técnica

Diretor: Rebeka Paula e Pitagoras Nardi

Roteiro: Rebeka Paula, Samuel da Rosa e Leonardo Ramos.

Direção de Fotografia: Matheus Moreira.

Ator: Ari Gustsack; Hermes Reis; Gustavo Rodrigues.

Atriz: Manu Campani

Montagem: Nelly Tavares

Direção de Arte: Luísa Schneider e Nelly Tavares

Responsável: Rebeka Paula da Silva – e-mail: rebeka.pdasilva@gmail.com contato: 51 98039-6540

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/1Np69Yj-YoUndcQn8QNUVOeLE3tMdPpN2/view?usp=sharing>

Trailer: não tem

5) Ervilhas – UCS (2025) – 05:47 – Ficção/livre

A criativa Aurora, entre erros e acertos, conta seu sonho na esperança de melhor entender a realidade ao seu redor. Contudo, quem conseguiria compreender a realidade se essa pode ser um sonho em disfarce?

Ficha técnica

Diretor: Catherine Pires Pedroni

Roteiro: Angela Michelin

Direção de Fotografia: Tiago Pavan Garda

Ator: Luca Cini de Campos

Atriz: Nicole da Silva
Trilha Sonora: Angela Michelin
Montagem: Germano Daneluz Raimann
Direção de Arte: Nicole da Silva
Desenho de Som: Germano Daneluz Raimann e Angela Michelin

Responsável: Catherine Pires Pedroni – e-mail:
catherinepirespedrone@gmail.com contato: 54 981621001

Foto:
https://drive.google.com/file/d/1rzspIF6_HsvpUtlQMsESQNRSSNik3VBU/view?usp=sharing

Trailer: não tem

6) Desperta – UNISINOS (2024) – 2 min – Animação/10 anos

Uma mulher acorda dentro de um lugar escuro e muito pequeno, que parece uma oca. No seu corpo flores brotam, raízes saem do seu cabelo e extremidades e vão rodeando o espaço enquanto sobem pelas paredes e pétalas vão caindo enquanto se mexe.

Ficha técnica

Diretor: Laura Becker
Roteiro: Laura Becker
Direção de Fotografia: Yas Souza
Atriz: Laura Becker (voz)
Trilha Sonora: Catharina Rigatto
Montagem: Yas Souza
Direção de Arte: Laura Becker e Duda Andrade
Desenho de Som: Guilherme Neves

Responsável: Isabela Wey – e-mail: izzyrosewey@gmail.com contato: 51 982072005

Foto:
<https://drive.google.com/file/d/17OBhn8urJLAcjoLMY5FBSzhL4GdjeZ9U/view?usp=sharing>

Trailer: não tem

7) Espaço de Transição – UFPEL (2025) – 04:22 – Animação/livre

Após sofrer um acidente na rua, Eulírico, um idoso, é transportado para dentro de suas memórias. Ele irá viver o momento entre o 'o que foi' e o 'próximo'.

Ficha técnica

Diretor: Bruno Ramos Martins
Roteiro: Bruno Ramos Martins
Direção de Fotografia: Kelvin Bohn
Ator: André de Macedo
Trilha Sonora: Phelipe Lima
Montagem: Bruno Ramos Martins
Direção de Arte: Bruno Ramos Martins
Desenho de Som: Bruno Ramos Martins

Responsável: Bruno Ramos Martins – e-mail: bruno.rmartinz@gmail.com contato: 51 997873959

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/1UxyijMY339BDLXtHYytbskFA66dqp4oM/view?usp=sharing>

Trailer:

[Espaço de Transição TEASER 4K.mp4 - Google Drive](#)

8) Çã me va – FSG (2025) – 7 min – Ficção/livre

Uma história de amor à primeira vista à segunda vista, sobre dois jovens que se reconhecem por acaso durante um jantar com amigos em comum.

Ficha técnica

Diretor: Wellington Lucas Rocha de Souza

Roteiro: Wellington Lucas Rocha de Souza

Direção de Fotografia: Poliana Prescendo e Pedro Lopes

Ator: Marcello Andrade

Atriz: Érica Zaparoli

Trilha Sonora: Willian Machado

Montagem: Édson Andrighetti

Direção de Arte: Poliana Prescendo e Gabrieli Farioli

Desenho de Som: Édson Andrighetti

Responsável: Wellington Lucas Rocha de Souza – e-mail: wellington.lucsouza@gmail.com contato: 54 984448766

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/1m0Xk8Tdusylr5tjsiXqTgbT20E2nuBYS/view?usp=sharing>

Trailer: não tem

9) Carcarás – PUC (2024) – 13 min – Ficção/14 anos

Após anos afastado de sua família, Eduardo retorna para decidir o futuro da mãe. Porém acaba tendo que confrontar seu pai e seu irmão sobre questões de seu passado.

Ficha técnica

Diretor: Gabriello Alvarez

Roteiro: João Pedro Bolt

Direção de Fotografia: Mighel Erling e Camilo Duran

Ator: Marcelo Stravalacci(Eduardo) - Wesley Henrique(Alexandre) - Fred Vittola (Roberto/pai) - Matheus Chandelier(Mordomo)

Trilha Sonora: Gabriel Bonel

Montagem: Nina Ribeiro

Direção de Arte: Julia Maetri

Desenho de Som: Mighel Erling

Responsável: João Pedro Petry – e-mail: jp.oliveirapetry@gmail.com contato: 51 996529108

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/1ciKO0-QK2YcrH2a4mdY0RX-z8PgRoIT-/view?usp=sharing>

Trailer:

https://drive.google.com/file/d/115h-Cf6BKGEijmWp1L-gS735_Z05mBWp/view?usp=drive_link

10) Ternura – UFPEL (2025) – 02:45 – Animação/livre

Uma garotinha decide fazer uma surpresa para Jesus no dia de seu “aniversário”: o Natal. Ela prepara um singelo bolinho de cenoura com chocolate. Pode parecer pouco, mas nada é pequeno quando é feito com amor.

Ficha técnica

Diretor: Malu Ferreira dos Santos

Roteiro: Malu Ferreira dos Santos

Direção de Fotografia: Malu Ferreira dos Santos

Trilha Sonora: Gerson Rios Leme

Montagem: Malu Ferreira dos Santos e Guilherme Lannes Maciel

Direção de Arte: Malu Ferreira dos Santos

Desenho de Som: Malu Ferreira dos Santos

**Responsável: Maria Luiza Ferreira dos Santos – e-mail: malu060505@gmail.com
contato: 11 950372676**

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/1ZLhKW-g2b5-JFvp5xnHB9fJ6NeCMesVR/view?usp=sharing>

Trailer: não tem

11) Porto Macabra – PUC (2025) 14:30 – Documentário/livre

Entre as calçadas esburacadas de uma cidade macabra, Hernandez viaja em sua cápsula do tempo, desvendando segredos que ecoam na noite. Lendas ocultas, historietas assombradas e ecos de vidas que já se foram e que se recusam a partir.

Ficha técnica

Diretor: Ju Costenaro

Roteiro: Anttonio Cunha e Carolina Scotta

Direção de Fotografia: Mari Aguiar

Trilha Sonora: Pedro Popien

Montagem: Mafê Drummond

Desenho de Som: Yasmin Noll

**Responsável: Yasmin Noll Pinho – e-mail: yasminnolldepinho@gmail.com
contato: 51 9 91273591**

Foto:

https://drive.google.com/file/d/1B17TjzKZ_LYvfcT_Lg5NF0ltjJCf7zsm/view?usp=sharing

Trailer: não tem

12) A Balada de um Artista em Extinção – UNISC (2024) – 14 min – Ficção/livre

Pressionado para entregar quadros para uma exposição, o jovem pintor Tino busca, através da terapia, entender que tipo de artista e pessoa quer ser.

Ficha técnica

Diretor: Vitz Almeida e Maurício Bremm

Roteiro: Vitz Almeida

Direção de Fotografia: Matheus Gonçalves e Rodrigo Edmundo

Ator: Vitz Almeida

Atriz: Laura Fernandes e Mariana Corvello

Trilha Sonora: Dinossauros - por DINGO

Montagem: Maurício Bremm

Direção de Arte: Eduarda Zarpellon

Desenho de Som: Felipe Santana e Ismael Dias

Responsável: Vitz Almeida – e-mail: contatovitzalmeida@gmail.com contato: 51 998929686

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/1pAnA6cbvsvLmDPBBBhtVUg3qBhC1E8wv/view?usp=sharing>

Trailer: https://youtu.be/4FU4uh_EXg4

13) Confio – FEEVALE (2024) – 17:36 – Ficção/16 anos

Após um evento traumático em uma festa, Priscila, uma jovem extrovertida e sorridente, se fecha emocionalmente e se torna uma pessoa irreconhecível.

Ficha técnica

Diretor: Giovanna Plentz

Roteiro: Giovanna Plentz

Direção de Fotografia: Amanda Lucchese e Bernardo Appel

Ator: Matheus Xavier, Tales Figueiredo e Francisco Machado Pereira

Atriz: Vanessa Castro e Polyana Mello, Kira Luize

Trilha Sonora: Chico Pereira e Samuel Santos

Montagem: Diênifer Schmitt

Direção de Arte: Dagmar Ornelas

Desenho de Som: Roberto Coutinho

Responsável: Gabrielly Pires de Aguiar – e-mail: gabriellypiresproducoes@gmail.com contato: 51 997150454

Foto:

https://drive.google.com/file/d/17Vt3JgrUbs_QRfrBzInWFtCu6JQKnuNs/view?usp=sharing

Trailer: não tem

Estudantil

1. Querida Irmã – IPUC (2024) – 19:16 – Canoas – Ficção/12 anos

Um grupo de adolescentes vive a típica rotina escolar até que, após um evento traumático, suas vidas tomam um rumo sombrio.

Ficha técnica

Diretor: Luiza Weber

Roteiro: Letícia Tavares e Henryque Azevedo

Direção de Fotografia: Luiza Weber

Ator: João Leonel e Henryque Azevedo

Atriz: Giovana Arruda, Letícia Tavares, Emily Roani, Beatriz Florentino e Bianca Correa

Trilha Sonora: Henryque Azevedo

Montagem: Henryque Azevedo

Direção de Arte: Letícia Tavares

Desenho de Som: Henryque Azevedo

Responsável: Luiza Weber – e-mail: weberluiza2009@gmail.com contato: 51 999314570

Foto:

https://drive.google.com/file/d/1WXHxjwhQS7a-_-ihZ72XPatb83YdFGNW/view?usp=sharing

trailer: <https://youtube.com/watch?v=2QKosMonX9I&feature=shared>

2. A Cápsula Do Tempo - E.E.E.M. BENTO GONÇALVES (2025) 15:36 – Canoas – Ficção/livre

Após desenterrarem uma cápsula do tempo, Estella e seus amigos precisam lidar com um segredo terrível envolvendo o passado da escola.

Ficha técnica

Diretor: Maikel S. S.

Roteiro: Maikel S.S., Júlia Couto, Manuela Fagundes

Direção de Fotografia: Lohani Savi

Ator: João Graef

Atriz: Manuela Moraes

Direção de Arte: Júlia Couto

Responsável: Alex Domingues – e-mail: alex@oestranho.com contato: 51 981702308

Foto:

https://drive.google.com/file/d/14yKM8Wm_-8i5nzbZEv5k3Q0U5EIp0W56/view?usp=sharing

3. Vazios Despertos - EMEF Monteiro Lobato (2025) – 09:36 – Canoas – Ficção/14 anos

No turbilhão da adolescência, onde cada escolha parece um ponto sem volta, "Vazios Despertos" nos apresenta Aurora, Yuri e Paula. Três jovens que, em meio às pressões da vida, enfrentam dilemas profundos.

Ficha técnica

Diretor: Ysadora Emanuele Borjes Benites

Roteiro: Ysadora Emanuele Borjes Benites e Aléxia Pereira dos Santos

Direção de Fotografia: Ysadora Emanuele Borjes Benites

Ator: Thiago Camargo dos Santos

Atriz: Laura Freitas Dos Reis e Luiza Silva De Camargo

Montagem: Ysadora Emanuele Borjes Benites

Responsável: Vanessa Just Blanco - e-mail: vanessa.blanco@canoasedu.rs.gov.br contato: 51981895283

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/1dFM0UfkBnOZeQonzP0jgbFPW7MtYb2Bq/view?usp=sharing>

4. Pequenos Relatos: Fernando Quiroga E Seus Antepassados - EMEF PREFEITO EDGAR FONTOURA - (2024) - 08:34 - Canoas - Documentário/livre

Fernando Antônio Quiroga Fonseca é um homem de 79 anos, nascido em Alegrete. Ele é um homem pardo, que enfrentou dificuldades, não podia ir para o clube de brancos por não ser branco o suficiente e não podia frequentar o clube dos negros, pois não era negro o suficiente.

Ficha técnica

Diretor: Cecília Alves

Roteiro: Cecília Alves, Isadora Quevedo, Manuela Quevedo e Luiza Nunes

Direção de Fotografia: Cecília Alves

Ator: Fernando Quiroga (o entrevistado)

Responsável: Cecília Alves - e-mail: cecilia.alves1@aluno.canoasedu.rs.gov.br contato: 51 996756834

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/1up8BDBdcxWLd0B1SoyhAbdoQ0DI-ncn0/view?usp=sharing>

5. A Arte De Ser Livre - EMEF PREFEITO EDGAR FONTOURA (2024) - 03:43 - Canoas - Ficção/livre

A produção é uma entrevista bem-humorada com a Josephine Baker, nascida Freda Josephine McDonald em 1906, foi uma artista, ativista e heroína de guerra que se tornou um ícone do século XX.

Ficha técnica

Diretor: Nicole Alves

Roteiro: Nicole Alves e Ana Torrealba

Direção de Fotografia: Nicole Alves

Atriz: Nicole Alves e Ana Torrealba
Trilha Sonora: Nicole Alves e Ana Torrealba
Montagem: Nicole Alves e Ana Torrealba
Direção de Arte: Nicole Alves e Ana Torrealba
Desenho de Som: Nicole Alves e Ana Torrealba

Responsável: Cléo Lindsey Machado Ramos – e-mail:
cleo.ramos@canoasedu.rs.gov.br contato: 51 998755822

Foto:

https://drive.google.com/file/d/13E2Tz6ZWG-5leydRENYxbJ_geE1a9UKS/view?usp=sharing

6. A Carteira - IFRS - Campus Canoas (2024) – 07:03 – Canoas – Experimental/livre

Em uma adaptação ao conto de Machado de Assis A Carteira, o curta retrata Justina, uma mulher afligida por dificuldades financeiras, que encontra uma carteira abandonada na rua contendo uma quantia significativa.

Ficha técnica

Diretor: Maitê Bittencourt Ferreira
Roteiro: Maitê Bittencourt Ferreira, Bianca Farias Moreira, Luiza Souza da Rosa
Direção de Fotografia: Maitê Bittencourt Ferreira
Ator: Nicolas Camargo
Atriz: Maitê Bittencourt Ferreira, Bianca Farias Moreira, Luiza Souza da Rosa
Montagem: Maitê Bittencourt Ferreira, Bianca Farias Moreira, Luiza Souza da Rosa

Responsável: Maitê Bittencourt Ferreira – e-mail: luizasouzadarosaa@gmail.com
contato: 51 995813483

Foto:

https://drive.google.com/file/d/1Ei_Is8KN9cFI6gkzJOUQ3bDZff1bt_YN/view?usp=sharing

7. A Carteira - IFRS - Campus Canoas (2024) – 08:27 – Canoas – Experimental/livre

Em meio ao caos cotidiano de um jovem advogado falido, uma carteira perdida transforma-se no estopim para uma cadeia de revelações e dilemas morais.

Ficha técnica

Diretor: Leonardo D'Ávila de Moura
Roteiro: Leonardo D'Ávila de Moura
Direção de Fotografia: Arthur Freiburger de Assis
Ator: Arthur Friberger de Assis e Felipe Silva Bortolini
Atriz: Andy Luka de Carvalho Pereira
Montagem: Leonardo D'Avila de Moura e Andy Luka de Carvalho Pereira

Responsável: Luciana Leite Bortolini da Silva – e-mail:
felipe.silva.bortolini@gmail.com contato: 51 989752519

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/171GnxjF80QzhzSPZPxsnlYaS1tX7JVsK/view?usp=sharing>

8. A Igreja Do Diabo - IFRS - Campus Canoas (2023) – 10min – Canoas – Ficção/10 anos

O Diabo cansado de perder para Deus decide abrir sua própria igreja, porém o resultado não foi como ele esperava.

Ficha técnica

Diretor: Matheus Capellari

Roteiro: Lavínia Friedrich e Gabriel Fanfa

Direção de Fotografia: Matheus Capellari

Ator: Matheus Capellari e Gabriel Fanfa

Atriz: Lavínia Friedrich, Alanis Estrela e Maria Eduarda Bonfim

Montagem: Matheus Capellari

**Responsável: Matheus Costa Capellari – e-mail: matheuscapellari22@gmail.com
contato: 51 992765472**

Foto:

https://drive.google.com/file/d/1NRHOvnbQmRtj7ZWMk2mxYp_qab0sb3A/view?usp=sharing

9. As Minas E Os Karas Em: A Droga Da Obediência E Outros Mistérios - EMEF PERNAMBUCO (2025) - 13min – Canoas – Ficção/12 anos

Direção: Adriano Sousa Costa

O filme é uma adaptação da famosa obra de Pedro Bandeira. Um grupo de estudantes, ao ler A Droga da Obediência, se inspira e resolve investigar os estranhos acontecimentos que rondam a escola.

Ficha técnica

Diretor: Adriano Sousa Costa

Roteiro: Adriano Sousa Costa e turma 7A

Direção de Fotografia: Adriano S Costa, Sarah Souza e Luiza Motta

Trilha Sonora: Adriano S Costa

Montagem: Adriano S Costa

Direção de Arte: Adriano S Costa

Desenho de Som: Adriano S Costa

**Responsável: Adriano Sousa Costa- e-mail: hadriano.costa@gmail.com
contato: 51 993398218**

Foto:

https://drive.google.com/file/d/17JavkmnrewhU3WTpzR_zVGE2ceReW_2/view?usp=sharing

10. Influência Da Psicologia Das Cores Nas Produções Do Studio Ghibli - EEEB Santa Rita (2025) – 07:54 – Nova Santa Rita – Documentário/livre

Este projeto apresenta uma aventura pelo mundo do Studio Ghibli, explorando sua história, estilo artístico e impacto cultural através da análise de filmes icônicos e atemporais como A Viagem de Chihiro, Meu Amigo Totoro e O Castelo Animado.

Ficha técnica

Diretor: Sofia Teixeira e Larissa Fraga

Roteiro: Sofia Teixeira

Direção de Fotografia: Larissa Fraga

Ator: Gabriel Nunes Nascimento de Castro

Atriz: Larissa Fraga Fagundes, Sofia Teixeira da Silva, Anna Nunes Nascimento de Castro

Montagem: Larissa Fraga Fagundes

Direção de Arte: Larissa Fraga Fagundes

Desenho de Som: Larissa Fraga Fagundes

Responsável: Wagner Mendonça Camargo - e-mail wagner-mcamargo@educar.rs.gov.br contato: 51992872725

Foto:

https://drive.google.com/file/d/1bdgZuooHHQFHFE5YqIKzkZouZvxYa_g5/view?usp=sharing

11. RACISMO (2024) - 04:02 – Canoas – Documentário/livre

O documentário aborda um tema de extrema importância para a nossa sociedade o racismo no Brasil. Esse é um tema complexo e profundamente enraizado na história do país.

Ficha técnica

Diretor: Ana Clara Boll Alves

Roteiro: Melissa Zechlinski Pereira Da Silva, Manuella Guedes Fagundes, Ana Clara Boll Alves.

Direção de Fotografia: Melissa Zechlinski Pereira Da Silva

Responsável: Cléo Lindsey Machado Ramos - e-mail: cleo.ramos@canoasedu.rs.gov.br contato: 51 998755822

Foto:

<https://drive.google.com/file/d/1IsuX7XdNwBYafXy-qiuHuXnYNzDEAJpH/view?usp=sharing>

Homenageados:

GILBERTO PERIN

Graduado em Comunicação Social na PUCRS, 1976. Atua na área audiovisual desde a década de 1970, em cinema, televisão, fotografia, roteiros, direção de cena e direção geral de projetos como o Curtas Gaúchos (15 anos de duração, um curta semanal, RBS TV RS, filiada à Rede Globo).

Produção mais recente como corroteirista: longas-metragens “Sem Fôlego” (2021) e “Distrito 666” (2020); série “Chuteira Preta 1 e 2” (2019 e 2021), série documental “Crítica” (2020).

Documentários para o MARGS (2018 a 2023) sobre artistas plásticos, como roteirista e direção: Luiz Carlos Felizardo, Fernando Baril, Brito Velho, Anico Herskovitz, Cláudia Stern e Paulinho Chimendes.

Direção de documentários: “Irmão José da Cruz, a Esperança de uma Tribo” (1978); “Fábulas Modernas” (2003), “Origem - A conquista do Oeste” (2004); “O Mistério dos Túneis” (2006).

Alguns curtas, direção e roteiro: “Roma-Guaporé” (2025), “Au Revoir Shirlei” (1991) e “Sophia” (2003).

Dirigiu dramaturgia para a televisão: minissérie/longa-metragem “A Ferro e Fogo – Tempo de Solidão”; “Caminhos Cruzados”, “A Coisa Certa” e “Jogos do Amor e do Acaso”, “A Visita”.

Dirigiu clipes e musicais para a tevê, como “Esses Moços”, sobre Lupicínio Rodrigues; e os DVDs “Chitãozinho e Xororó ao vivo em Garibaldi” e “Casa da Bossa – Homenagem a Tom Jobim”.

Como fotógrafo, expõe no Brasil e Exterior, tem três livros publicados.

Fotos:

https://drive.google.com/file/d/1tmxeX3mLT9gZAmvdvcjERKTzDWRjP-5Q/view?usp=drive_link

https://drive.google.com/file/d/1c5Nxr5mtseGGVwVDP6-twhEk_PyzAGXg/view?usp=drive_link

ALICE URBIM

Alice Urbim, 71 anos, mãe de dois e avó de três.

Depois de 50 anos dedicados ao audiovisual brasileiro, iniciando como produtora da tevê em preto e branco, vive a segunda curva da vida.

Criou vários projetos de formação, na área de jornalismo, para repórteres e apresentadores na RBS TV, afiliada da Rede Globo no RS. Como executiva da área de Entretenimento e Programação, recebeu o Prêmio de Melhor Liderança Regional na TV Globo, entre as 118 emissoras afiliadas.

Na academia, foi professora universitária na Faculdade de Comunicação da PUC-RS, coordenando as disciplinas de Televisão.

Em 2019, iniciou os estudos que mudaram o seu estilo de vida e o seu jeito de pensar, como Teoria Feminista, Neurociência, Psicologia Positiva e Palhaçaria Terapêutica.

A partir de sua reinvenção aos 70 anos, com sua experiência profissional e suas vivências, mostra que reconhecendo as fraquezas e as vulnerabilidades, podemos construir novas versões de nós mesmos para tornar a vida mais suportável na segunda metade da vida.

Afinal, o tempo que se tem pra frente, é bem menor do que o tempo que ficou pra trás.

Foto:

https://drive.google.com/file/d/18tQiNbPm6zRET6aZhvVPRuf70Dw6gfkI/view?usp=drive_link

MARCOS BREDA

Marcos Breda é ator. É também professor, produtor, diretor, locutor e astrólogo.

Nasceu na cidade de Porto Alegre/RS em 1960, possuindo nacionalidade brasileira e italiana. Radicou-se no Rio de Janeiro/RJ a partir de 1987.

Possui em seu currículo dezenas de trabalhos em Teatro, Televisão, Cinema e Publicidade, ao longo de uma carreira de mais de quarenta e cinco anos, iniciada em 1980.

Graduado em Letras pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) em 1990 e Pós-Graduado (Mestrado) em Teatro pela Universidade do Rio de Janeiro (UNIRIO) em 1999.

Foto:

https://drive.google.com/file/d/1Tvzpu0yzLDzo3YCSattb64_2F-g5KEkg/view?usp=drive_link

Vídeo:

1940 – CICS canoas: A ORIGEM

Filmes convidados:

Roma Guaporé – Gilberto Perin

Um filme de BR – Wender Zanon

Metropolitano Ecosistema Audiovisual RS - Mostra Memória:

Cinema dos Anos 20 – Antônio Jesus Pfeil

Sargento Garcia – Tutti Gregianin